

LA LEY DE LA CALLE

RAIMUNDO GAMBOA

Iglesias Bugarín



Hasta el 13 de febrero puede contemplarse la obra del vigués **Javier Iglesias Bugarín** en el Odeón Café Teatro. Más de 20 obras, témperas y óleos, algunas rozando el hiperrealismo y otras viajando a un cosmos surrealista. En seguida se aprecia que no hay allí un estilo definido, lo que no es extraño si se conoce la opinión del autor, que considera que todo es válido mientras se mantenga la estética de la obra. Lo importante, dice, es saber transmitir el sentimiento de cada momento, ese que se agolpa como multitud e intenta salir a través del lienzo. Y sentimientos, los hay muy diversos.