

LA LEY DE LA CALLE

● RAIMUNDO GAMBOA

Iglesias Bugarín

Después de tres años, este pintor vigués vuelve a colgar sus óleos, aunque en esta ocasión lo hace a unos kilómetros —pocos— de su ciudad natal, porque es el Café Central de Tui el que acoge sus cálidos óleos, sus paisajes de claro sabor marinero, fiel reflejo de la relación que Galicia mantiene con el mar y de sus gentes. En total, son siete las obras que expone **Iglesias Bugarín** en esta muestra, que, como ya es habitual en él, realiza en un café, un espacio muy acorde con el calor de su pintura.

